



Des

Rencontres

Impromptues

# DRING

Néam

Néanmoins

Géniales

Rencontres éphémères et musicales  
Entre une actrice qui parle beaucoup  
Un musicien qui essaie de la suivre  
Et toute personne qui passera par là

Cie  
ALSAND

# C'est quoi le projet ?



L'autre jour

On cherchait des trucs nouveaux

À proposer pour remplacer

Tout ce qui a été annulé

Et qui se fera mais dans deux ans

*(C'est déjà ça.)*

Et on s'est dit

ET SI on avait une **forme légère**

**Musicale et théâtrale**

Qui va partout tout le temps

Par tous les temps

Et **pour tous les gens ?**

On pourrait les faire regarder

Leurs rues leurs immeubles ou leurs pieds

Avec de nouveaux yeux

Du **décalage** et de la **poésie**

*(Ou du décalage poétique.)*

*(Ou de la poésie décalée.)*

*(Ou de la décasyllabe ... enfin bref !)*

On pourrait leur **raconter des histoires**

Qui changeraient pour 5 min leur regard

Sur l'espace traversé ou habité

Sur leur ville leur quartier leur rue

Des histoires qui changeraient

Leur chemin leur journée leur quotidien

Et tout ça en se préoccupant

De **comment bien faire notre métier**

*(Ou bien leur vie!)*

Plus localement et avec des véloscéniques

Et nos jambes et nos gourdes

Et beaucoup de **jubilation**

Alors nous maintenant notre projet

C'est d'écrire plein de canevas d'histoires

D'aller dans les rues avec nos véloscéniques

Et de les raconter aux gens

En **chantant rappant parlant improvisant**

Et de faire ça toute la journée

En passant **de rue en rue.**

# À qui on s'adresse ?



## Le public

C'est toute une histoire  
Parce qu'il est différent partout  
Mais qu'en même temps  
C'est toujours un peu le même

(Oui, on est aussi philosophes.)

Par exemple :

Quand on va à tel théâtre

On voit toujours un peu tels gens

Et quand on va à tel festival

On voit toujours un peu tels autres gens

Et ça c'est pareil

Un peu pour tous les types de lieux

(Mais est-ce qu'on t'apprend vraiment quelque chose ?)

Alors nous

Si on fait de la rue

C'est entre autres pour éviter ça

↳ (Et parce qu'on adore avoir le rhume !)

Et on se dit qu'une bonne histoire

Si elle prend en compte les gens

Elle peut faire voyager

Les avocates comme les boulangers

Les vieux comme les jeunes

Les chats comme les chiens

(Miaou + Wouf = Miaouf, non ?)

Et puis ce qu'on cherche là

C'est surtout une adresse directe

C'est arrêter une seule personne

Et la faire rêver quelques minutes

En nous adaptant nous à elle

Et en venant nous vers elle

Et pas l'inverse

(Comme une turbo-sieste mais en vachement mieux.)

Comme ça on change toujours de public

Sans avoir besoin de changer de costume.

↳ (Magique, non ?)

# Description du projet

(Pour donner envie.)



Ça dure **quelques minutes**  
**par personne**

(On les voit pas passer)

Y a du **texte**

Et aussi de la **musique**  
(Parfois les deux)

Mais aussi des **conneries**  
(Souvent les trois)

Et puis on **bouge beaucoup**  
(Comme Rihanna)  
(Enfin presque)

C'est

**Tout public** et **participatif**

C'est simplement fait pour  
**Aller à la rencontre**  
De quiconque le voudra bien

C'est du **clown** sans nez  
C'est du **théâtre** sans longueurs  
C'est un **concert** sans violon  
C'est un **ballet** sans poussière

C'est **gratuit pour le public**

Le but c'est que  
**les communes nous engagent**  
pour jouer chez elles.

# Qui est la Cie Alsand

[www.ciealsand.com](http://www.ciealsand.com)

Nous

C'est **Morgane et Damien**

On s'est rencontré.e.s

Dans une école de clown

Mais au lieu de travailler

On s'est mis en couple ← (c'était sympa.)

Et puis finalement

On a décidé de travailler un peu ←  
Alors on a fait deux spectacles (Quand même.)

Qui se sont joués en Suisse

Notamment à la **Plage des Six Pompes**

Qui nous a repéré.e.s et **nous soutient.**

Cette année

Si tout avait bien été

On aurait dû **jouer notamment là :**

- Les Fondus du Macadam à Thonon (FR)
- Le Festi'Neuch à Neuchâtel (CH)

- Le Festival d'Aurillac (FR)

- Chalon dans la Rue (FR)

- Le Château de Nyon (CH)

Mais vu que tout n'a pas bien été

On s'est retrouvé.e.s pas mal là :

- Notre salon (CH) ← (Il est joli.)

(Bon finalement on a pas mal joué en fait)

(Tu peux voir tout ça **sur notre site**)

Du coup maintenant

On a bien bien réfléchi

Et on a décidé pour l'année 2021

De prendre le CORO par les cornes ←

Et de créer un nouveau projet

Parce qu'on trouve ça primordial

**Que la culture soit plus forte**

**Que les virus.** ←

(Et parce qu'on a un peu faim aussi.)

(Hé ouais  
ouais ouaiiiiis!)

(Excellent  
jeu de mot.)

# Les véloscéniques



Ils sont faits de quoi ? :

- d'instruments
- de cartes routières pour pas se perdre
- d'un parapluie intégré
- de gel hydro-alcoolique
- de casse-croûtes
- d'improvisations
- d'un guide touristique imaginaire
- de chaleur humaine



# Si tu veux nous parler

(Hésite pas, on sait parler.)

Nous ce qu'on cherche  
C'est **délirer** avec les gens  
Créer de **l'émotion**  
Et partager la **folie**.

On a fondé la Cie Alsand  
Pour s'aimer dans la vie  
Mais aussi dans le travail

(c'est très pratique.)

Et pour réunir  
Le spectacle et la musique  
La connerie et la poésie  
Le travail et la liberté.

(Le fromage et le chocolat.)

Tu peux appeler le

**+41 79 670 75 47**

(si tu préfères les mecs.)

Ou le

**+41 78 948 31 21**

(si tu préfères les meufs.)

Ou nous écrire sur

**ciealsand@gmail.com**

(si tu préfères les deux.)



(Souvenir de notre  
premier baiser.)

Cie  
**ALSAND**