

Fiche technique

Ils vécurent enfants et firent beaucoup d'heureux

Ce spectacle est fait pour jouer en rue ou sur tout espace non dédié.

Durée du spectacle : 60 minutes

Possibilité de jouer maximum deux fois par jour.

Scène / Espace scénique / Jauge :

10m d'ouverture et 6m de profondeur minimum.

Sol plat de préférence. Pas de fond de scène (espace aéré).

Le spectacle se joue aussi bien dehors (jardin, une cour, etc.), mais nécessite un environnement plutôt calme.

Placement du public : Frontal ou demi-cercle, le plus proche possible de l'espace de jeu.

Merci de ne pas placer uniquement des enfants sur les premiers rangs par terre mais de veiller à une « mixité » du public.

Jauge minimum idéale : 50 personnes

Pas de jauge maximum, même s'il s'agit d'un spectacle nécessitant de l'écoute.

Temps de montage :

2h (balances de 15 minutes incluses).

Prévoir entrée public.

Démontage : 1h

Matériel son : Les artistes viennent avec leurs micros et câbles, table de mix, etc.

Nous pouvons avoir notre propre sonorisation ou nous adapter à la vôtre, à discuter.

Prévoir un tableau électrique de 5 ou 6 entrées pas trop loin de l'espace de jeu.

Bénévole :

La venue d'une bénévole (une complice / baronne dans le public que nous allons faire jouer) 1h30 avant la représentation pour briefing avec les interprètes.

Aucune expérience de jeu requise.

Lumière : En rue, prévoir soutien lumière (une face) si programmation en soirée ou la nuit.

Accueil technique :

La lumière (si nécessaire) sera installée avant l'arrivée de la compagnie.

Le son peut être installé en parallèle du montage.

Exigences liées aux loges (pour 4 personnes) :

Un miroir, une table, une chaise, un robinet, des toilettes.

Pas besoin de bouteilles d'eau en plastique, on a nos gourdes !

Si possible un espace pour s'isoler 1h avant le spectacle

Transports :

Le décor et trois personnes arrivent en Renault Traffic rallongé (prévoir place de park).

2 artistes viennent de Paris en train.

1 artiste vient de Genève en train.

Hébergement :

Prévoir arrivées des artistes la veille au soir.

Une chambre double qui accepte un petit chien et un bébé né en août 2021.

Trois chambres simples. Le tout chez l'habitant, gîte, Airbnb ou hôtel 2* min.

Repas :

Repas équilibrés et végétariens pour 6 personnes.

Contacts :

Diffusion et organisation tournée (production) Maxime Nemcik :

+33 6 45 16 06 07 ou maxime.alsand@gmail.com

Artistes Morgane et Damien :

+41 78 948 31 21 ou +41 79 670 75 47 ou ciealsand@gmail.com

bisous les tekos !