Collaboration à la mise-en-scène : Anaïs Tobelem

L'ADYZZŽE D'ALYSSE

VNE COMPLÈTEMENT DINGVE ÉPOPÉE MVSICALE

(on sait, on dirait qu'elle danse la macarena.) (Ma mère cherche encore son plumean.)

PLACK Soutenu Par S

(Talon d'Achille.)

ALSAND

C'est quoi le spectacle?

Ça s'appelle L'Odyssée d'Alysse
(Non non on a pas du tout copié Homère)
Y a Morgane qui joue Alysse
Et tous les autres personnages
Et y a Damien qui fait le narrateur
Qui chante et qui rappe
Et on fait chanter et jouer le public
Et on lui saute dessus
Et on se fait porter comme des rockstars
Et on le fait devenir des sirènes féroces
Et on le fait même mourir à la fin.

Ensemble sur notre galère

On retrace toute l'Odyssée

(Sauf que le héros est une héroïne)

Avec des perruques

Des bouts de bois du carton de la corde

Et beaucoup de jubilation.



(Par soucis de place, on a coupé les 500 mille personnes sur la photo.)

photo Ulysse Proc

Tout ce que tu peux dire à ton public -



(Pour lui donner envie de venir en concant.)

(Comme tu le vois, ce spectacle peut s'apprécier tant assis que debont.)

(Si ça c'est par de l'avant-garde.)

Ça dure <u>1 heure</u> (On la voit pas passer)

Y a du <u>texte</u>
Mais aussi des <u>chansons</u>
(Parfois les deux)

Mais aussi des **conneries** (Souvent les trois)

Et on fait même <u>du rap</u>

Et puis on **bouge beaucoup** (Comme Rihanna) (Enfin presque)

C'est pour les <u>adultes</u> Qui ont oublié de vieillir (Disons <u>dès 5 ans</u>) C'est du **clown** sans nez
C'est du **théâtre** sans longueurs
C'est un **concert** sans violon
C'est un **ballet** sans poussière

Sur scène Y a <u>deux artistes</u> (Enfin trois avec le public)

Des endroits importants pour nous avec eux.)





Le projet a été repéré et est soutenu par la Plage des **Six Pompes** (CH)



École le Samovar, lieu de notre formation et de notre rencontre



Le FAR de Sion (CH)



Fête de la Musique d'Yverdon (CH) (Qui a produit le spectacle)



Riposte!, organisé par les Garden Parties de Lausanne (CH)



A co-produit notre 2è spectacle



Projet repéré à la Nouvelle Vague de la Plage des Six Pompes (CH)



La Vache qui Rue (FR), qui nous a accueilli.e.s pour notre 2è création



A co-produit notre 2è spectacle



Des gentils mots du public sur nous (on a rayé personne.)



Qui qui joue et qui qu'a fait quoi ?

Direction artistique, texte et jeu :	Morgane et Damien Mellet-Vuarraz
Collaboration à la mise-en-scène :	Anaïs Tobelem
Création musicale :	Damien Mellet-Vuarraz
Scénographie :	Tom Frei
Costumes:	Morgane Mellet-Vuarraz

Si tu veux nous parler

- (Hésite pas, on sait parler.)



Nous ce qu'on cherche C'est délirer avec les gens Créer de l'émotion Et partager la folie.

On a fondé la Cie Alsand Pour s'aimer dans la vie Mais aussi dans le travail

(c'est très pratique.)

Et pour réunir Le spectacle et la musique La connerie et la poésie Le travail et la liberté.

(Le fromage et le chocolat.)

Pour la Suisse
Tu peux appeler le
+41 79 670 75 47
Ou le +41 78 948 31 21
(Essaie au hasard)

Pour la France C'est Maxime Nemcik +33 6 45 16 06 07 maxime.alsand@gmail.com

Sinon y a aussi Notre adresse directe ciealsand@gmail.com



(Souvenir de notre premier baiser.)

Dernière info importante à la page suivante

Dans notre mail on t'a mis un KIT Avec toutes les chansons du spectacle Comme ça tu les écoutes en buvant un café Et comme ça tu te fais une idée.

Y a aussi quelques photos Et aussi un texte tout prêt pour ta programmation Et aussi des articles.

(Entrée, plat, dessert, quoi.)

(On est comme sa nons.)